

REPUBLIQUE DU SENEGAL

جمهورية السنغال

Ministère de l'Education Nationale

وزارة التربية الوطنية

COMMISSION NATIONALE POUR LA REFORME

اللجنة الوطنية لإصلاح التعليم العربي الإسلامي

DE L'ENSEIGNEMENT ARABO-ISLAMIQUE

برنامج التعليم العربي الإسلامي الرسمي للمرحلة الثانوية

PROGRAMME OFFICIEL DE L'ENSEIGNEMENT SECONDAIRE ARABO-ISLAMIQUE

نوفمبر 2012

المواد الدراسية وساعاتها ومعاملها **Matières, Heurs Et Coefficients**

Matières	Second		Premier		Terminal		السنة الثالثة		السنة الثانية		السنة الأولى		المواد
	H	Coéf	H	Coéf	H	Coéf	معامل	ساعات	معامل	ساعات	معامل	ساعات	
Coran et ses Sciences	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	القرآن وعلومه: (حفظ - تفسير - علوم القرآن)
Hadith et ses sciences	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	الحديث والمصطلح
Fiqh (Jurisprudence)	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	الفقه
Sources de la jurisprudence			1	1	1	1	1	1	1	1			أصول الفقه
Monothéisme	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	التوحيد
Grammaire et morphologie	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	النحو و الصرف
Littérature et rhétorique-	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	الأدب والبلاغة
Métrique	1	1	1	1					1	1	1	1	العروض
Etude de textes (dissertation, commentaire, résumé)	1	1	1	1	1	1	2	1	1	1	1	1	دراسة النص: (إنشاء - مناقشة - تلخيص)
Histoire et Géographie	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	التاريخ والجغرافية
Philosophie					4	3	3	4					الفلسفة
Mathématiques	3	2	3	2	2	2	2	2	2	3	2	3	الرياضيات
Français	4	3	4	3	4	3	3	4	3	4	3	4	الفرنسية
Anglais	3	2	3	2	3	2	2	3	2	3	2	3	الانجليزية
EPS	2	1	2	1	2	1	1	2	1	2	1	2	التربية البدنية
TOTAL	32	26	33	27	35	30	30	35	27	33	26	32	المجموع

القرآن : الحفظ (2 Hizb / an) Mémorisation du Coran

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
سورة النور بكاملها وسورة الأحزاب بكاملها	من بداية سورة النساء - إلى قوله تعالى: "وكان فضل الله عليك عظيماً" (الآية 113)	من قوله تعالى: "يسألونك عن الأهلّة" إلى نهاية سورة البقرة

التفسير (exégèse du Coran) Tafsir

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
سورة النور بتمامها	من بداية سورة النساء إلى قوله تعالى: "ذلك الفضل من الله وكفى بالله عليماً" (الآية 69)	من قوله تعالى في سورة البقرة: "يسألونك عن الخمر والميسر" إلى قوله تعالى في سورة البقرة: "كذلك يبين الله لكم آياته لعلكم تعقلون" ومن قوله تعالى في سورة البقرة: "مثل الذين ينفقون أموالهم في سبيل الله كمثل حبة أنبتت سبع سنابل" إلى نهاية السورة

علوم القرآن Sciences du Coran

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
تعريف علوم القرآن - موضوع علوم القرآن وفوائده - أهم الكتب المؤلفة في علوم القرآن تعريف القرآن - أسماء القرآن - وبيان الفرق بينه وبين الحديث القدسي - الوحي وأقسامه - كيفية نزول القرآن والحكمة في ذلك - أول وآخر ما نزل من القرآن- المكي والمدني وضوابطهما وأهم المميزات في كليهما	جمع القرآن في العهد النبوي وفي الخلافة الراشدة - كتابة الوحي - الطرق التي ساعدت على حفظ القرآن أسباب النزول الناسخ والمنسوخ رسم القرآن وضبطه	التفسير- معناه - نشأته - تطوره - مكانة التفسير وأهميته - الحاجة إلى علم التفسير - المفسر - شروطه - آدابه - بيان مناهج التفسير التأويل- الفرق بينه وبين التفسير - ترجمة القرآن الإسرائيليات تعريفها- موقف الشريعة منها

الحديث Hadith

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
"إنما الأعمال بالنيات..."	ما زال جبريل يوصيني بالجار حتى ظننت..."	"يا معشر الشباب من استطاع منكم الباءة فليتزوج..."
"اجتنبوا السبع الموبقات..."	"لو يعلم الناس ما في النداء والصف الأول"	"من كانت له مظلمة لأخيه من عرضه أو شيء فليتحلله منه..."
الدين اعتدال ويسر "إن الدين يسر. ولن يشاد الدين أحد إلا غلبه..."	عظم شأن الرحم "ألا ترضين أن أصل من وصلك وأقطع من قطعك؟"	"من كانت له مظلمة لأخيه من عرضه أو شيء فليتحلله منه..."
"الإيمان بضع وستون شعبة..."	"كان النبي ﷺ يتخولنا بالموعظة في الأيام كراهية السأمة علينا"	أهمية صلاة الجماعة "لقد هممت أن أمر بحطب فيحطب..."
آية المنافق "أربع من كن فيه كان منافقا خالصا..."	"أعظم الناس أجرا في الصلاة"	"إذا التقى المسلمان بسيفهما فالقاتل والمقتول في النار..."
"المسلم من سلم المسلمون من لسانه ويده"	"سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل إلا ظله..."	عاقبة من لا يعمل بعلمه "كنت آمركم بالمعروف ولا آتية..."
"التأمرن بالمعروف ونهون عن المنكر أو..."	"إن الله أوحى إلي أن تواضعوا حتى لا يفخر أحد على أحد..."	"لو كان لابن آدم واديان من مال لابتغى ثالثا..."
"إذا أسلم العبد فحسن إسلامه يكفر الله عنه كل سيئة..."	"أرأيتم لو أن نهرا بباب أحدكم..."	من وسطية الإسلام "...فمن رغب عن سنتي فليس مني"
"الحلال بين والحرام بين..."	"إياكم والجلوس في الطرقات..."	التوبة مرجوة لمن لا يجاهر بالمعصية "كل أمتي معافي إلا المجاهرون"
"أعطيت خمسا لم يعطهن أحد قبلي..."	"من نسي صلاة فليصلها إذا ذكرها..."	"ما من وال يلي رعية من المسلمين فيموت وهو غاش لهم..."
إن من أقربكم إلي مجلسا يوم القيامة أحاسنكم أخلاقا"	"من لم يدع قول الزور والعمل به فليس لله حاجة في أن يدع طعامه وشرابه"	"إن الله فرض فرائض فلا تضيعوها..."
"ثلاث من كن فيه وجد حلاوة الإيمان..."	"ليس من البر الصيام في السفر"	معاملة الله عباده بالفضل "أنا عند ظن عبدي بي ..."
		"من أحدث في أمرنا هذا ما ليس منه فهو رد"

مصطلح الحديث Sciences de hadith

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
تعريف الحديث اصطلاحات خاصة بعلماء الحديث (الحديث – السنة – الخبر – الأثر – المتن – السند – الإسناد – المسند – المحدث – الحافظ – الحجة – الحاكم – أمير المؤمنين) الفرق بين الحديث القدسي والقرآن الفرق بين الحديث القدسي والنبوي علم الحديث رواية علم الحديث دراية أقسام الحديث باعتبار طرقه (المتواتر – خبر الأحاد) أقسام الحديث باعتبار من يضاف إليه (المرفوع – الموقوف – المقطوع) عصور تدوين الحديث	أقسام الحديث باعتبار القبول والرد (الصحيح – الحسن – الضعيف – الموضوع) أقسام الحديث باعتبار اتصال السند وعدمه (المتصل – المنقطع – المعضل – المعلق – المعلق في الصحيحين – المرسل) الإمام البخاري (مولده – تعلمه – رحلاته العلمية – إمامته في الحديث – وفاته – كتاب صحيح البخاري – عدد أحاديثه – خصائصه – شروطه – مكانته) الإمام مسلم (مولده – تعلمه – رحلاته العلمية – منزلة العلمية – وفاته – الجامع الصحيح – رتبته – عدد أحاديثه – موازنة بينه وبين صحيح البخاري)	الاعتبار – المتابعة – الشاهد الحديث المدلس زيادة الثقة طرق التحمل وصيغ الأداء الجرح والتعديل ومراتبهما المكثرون من رواية الحديث من الصحابة (أبو هريرة – عبد الله بن عمر – أنس بن مالك – عائشة بنت أبي بكر الصديق – عبد الله بن عباس – جابر بن عبد الله) الإمام مالك وموطؤه الإمام أحمد ومسنده

الفقه (Le Fiqh (Jurisprudence)

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
الطهارة: أقسام المياه- طهارة الحدث والخبث - الأعيان الطاهرة والنجسة - الوضوء وأحكامه - الغسل وما يتعلق به - الحيض والنفاس- التيمم- المسح على الخفين والجبيرة. الصلاة: الصلاة وأحكامها: - شروطها - فرائضها - سننها - مندوباتها - مكرهاتها - مبطلاتها - السهو في الصلاة، قضاء الفوائت. صلاة الجماعة - صلاة الجمعة - صلاة المسافرين - الجنابة وأحكامها - صلاة العيدين ، صلاة المسبوق ، صلاة المريض ، صلاة الاستسقاء . الزكاة: تعريفها وأحكامها - الأموال التي تجب فيه الزكاة وشروط وجوبها- مقدار النصاب في كل نوع - مصارف الزكاة الصوم: تعريفه وأحكامه - القضاء والكفارة - مبطلات الصوم - الأعذار المبيحة للفطر - زكاة الفطر - حكم صوم يوم الشك . الحج: تعريف الحج ومشروعيته - شروط وجوبه - أركانه - أنواع الحج وكيفية كل نوع - المواقيت الزمنية والمكانية - مبطلات الحج - العمرة وحكمها - الأضحية والهدي والفدية - الذكاة وأحكامها	النكاح والطلاق: تعريف النكاح - أحكامه - شروط صحته- أركانه - المحرمات من النساء تعريف الطلاق - أحكامه - أقسامه - الخلع - العدة وأنواعها - الرضاعة والحضانة البيع : تعريف البيع - شروطه وأحكامه- القرض وأحكامه - الرهن وأحكامه الشركة وأنواعها: المضاربة، المزارعة، المساقاة - الربا وحكمه وأنواعه الشهادة الحدود (الزنا - السرقة - القذف - القتل - الخمر)	الميراث: تعريف الميراث - أسباب الإرث - شروط الإرث - موانع الإرث - الحقوق المتعلقة بالتركة - الفروض المقدرة في الشرع - الوارثون من الرجال والنساء - التعصيب وأنواعه - الحجب وأنواعه - تقسيم التركة - العولالميراث: تعريف الميراث - أسباب الإرث - شروط الإرث - موانع الإرث - الحقوق المتعلقة بالتركة - الفروض المقدرة في الشرع - الوارثون من الرجال والنساء - التعصيب وأنواعه - الحجب وأنواعه - تقسيم التركة - العول

أصول الفقه Sources de la jurisprudence

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
تعريف أصول الفقه وبيان الفرق بينه وبين علم الفقه- فائدته - الأحكام الشرعية التكليفية (الواجب، المندوب، الحرام-المكروه - المباح) - الكلام وأقسامه - الحقيقة والمجاز - الأمر - النهي - العام - الخاص - المطلق والمقيد - المجمل والمفصل - الظاهر والمؤول - النص وأقسامه - الخبر وأقسامه	الأدلة الشرعية المتفق عليها: الكتاب ؛ السنة ؛ الإجماع - القياس - الناسخ والمنسوخ وأقسام النسخ - التعارض والترجيح - الاجتهاد - التقليد: تعريفه وأنواعه - الإفتاء وأحكامه -	

التوحيد Monothéisme

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
مبادئ في علم التوحيد: تعريفه وموضوعه - فائدته وثمرته - نشأته - الحكم العقلي وأقسامه الإلهيات: الواجب في حق الله تعالى إجمالاً وتفصيلاً ودليله العقلي والنقلي- المستحيل في حق الله تعالى إجمالاً وتفصيلاً ودليله العقلي والنقلي- الجائز في حق الله تعالى ودليله العقلي والنقلي - الإسلام والإيمان والإحسان ومذاهب العلماء في زيادة الإيمان ونقصانه .	النبوات: حاجة الإنسان إلى الرسل وحكم الإيمان بهم- وحدة رسالة الرسل - صفات الرسل- بيان ما يجب وما يستحيل وما يجوز في حق الرسل عليهم السلام - أو لو العزم من الرسل - معجزات الرسل والفرق بينها وبين الكرامة. السمعيات: الملائكة وصفاتهم ووظائفهم - الساعة وأشراطها - اليوم الآخر وأحوال القيامة - القبر عذابه ونعيمه - البعث والحساب - الصراط والميزان - الجنة والنار.	علم الكلام والفرق: علم الكلام ونشأته الفرق الإسلامية أسباب نشأتها ونتائجها: أهل السنة والجماعة وأهم مبادئه - المعتزلة وأهم مبادئها- الشيعة: بعض فرقها وأهم مبادئها - الخوارج وأهم مبادئها. البهائية وأهم مبادئها- القاديانية وأهم مبادئها - الأحمدية وأهم مبادئها.

النحو Grammaire

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
الكلام وما يتألف منه - النكرة والمعرفة وأنواع المعرفة - المبني والمعرب - المبتدأ والخبر النواسخ الفعلية والحرفية : (إن وأخواتها - الحروف المشبهة بليس - لا النافية للجنس - كان وأخواتها - ظن وأخواتها - كاد وأخواتها) المقصور والمنقوص وإعرابهما - الأسماء الخمسة وإعرابها	- المثني - الجموع (المذكر السالم - المؤنث السالم - جمع التكسير) وإعرابها - الأفعال الخمسة وإعرابها - اللازم والمتعدي الفاعل ونائبه - حكم تأنيث - الفعل مع الفاعل - المفاعيل الحال وأنواعه - حروف الجر ومعانيها - الإضافة - التمييز - الاستثناء	التوابع: (التوكيد - النعت - العطف - البدل) - النداء - الاستغاثة - الاشتغال - جواز المضارع ونواصبه - العدد - التنازع - ما لا ينصرف من الأسماء - الترخيم - أنواع الجمل: الجمل التي لها محل من الإعراب: (الجمل المصدرية - الجمل الخبرية- الجمل الحالية- الجمل النعتية- الجمل الموصولية- الجمل الشرطية) الجمل التي لا محل لها من الإعراب

الصرف Morphologie

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
- الميزان الصرفي - المجرد والمزيد - مصادر الأفعال - المنقوص والمقصور (تثنيتهما وجمعهما) جمع التكسير وأشهر أوزانه - الميزان الصرفي - المجرد والمزيد - مصادر الأفعال - المنقوص والمقصور (تثنيتهما وجمعهما) جمع التكسير وأشهر أوزانه	التصغير - النسب - المشتقات (اسم الفاعل - اسم المفعول - الصفة المشبهة - اسم المرة والهيئة - اسم المكان والزمان - اسم الآلة)	صيغ المبالغة - التفضيل - التعجب - الإبدال - الإعلال - الإدغام - همزتا الوصل والقطع

الأدب- Littérature

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
تعريف الأدب والغرض من دراسته – الأدب الجاهلي: نظرة عامة- ظروف النشأة- الأغراض والخصائص الفنية- نماذج من الشعر (عنترة بن شداد- زهير بن أبي سلمى – امرؤ القيس- طرفة بن العبد) - العصر الإسلامي (صدر الإسلام والعصر الأموي): نظرة عامة- ظروف النشأة- الأغراض والخصائص الفنية- نماذج من الشعر (حسان بن ثابت- جميل بثينة- الحطيئة – جرير والفرزدق) - نماذج من النثر (خطبة للرسول ﷺ وخطبة للإمام علي بن أبي طالب - نص لعبد الحميد الكاتب)	الأدب العباسي: نظرة عامة- ظروف النشأة- الأغراض والخصائص الفنية- نماذج من الشعر (ابن الرومي- المتنبي- أبو العلاء المعري- أبو تمام- البحتري) - نماذج من النثر (ابن المقفع- الجاحظ). الأدب الأندلسي: نظرة عامة- ظروف النشأة- الأغراض والخصائص الفنية- نماذج من الشعر (أبو البقاء الرندي- ابن هانئ)	الأدب الحديث: نظرة عامة- ظروف النشأة- الأغراض والخصائص الفنية- نماذج من الشعر (محمود سامي البارودي - حافظ إبراهيم- أبو القاسم الشابي- أحمد شوقي- معروف الرصافي- - إيليا أبو ماضي) نماذج من النثر (طه حسين- جبران خليل جبران- المنفلوطي- العقاد- توفيق الحكيم) الأدب العربي السنغالي: نظرة عامة- ظروف النشأة- الأغراض والخصائص الفنية - نماذج من الشعر (القاضي مجختي كَل - تيرنو حامد أن التيليري - الشيخ ابراهيم جوب المشعري) نماذج من النثر (الشيخ موسى كَمَر - الخطبة الداجية للأستاذ سَمْب أم جَو)

العروض Métrique

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
تعريف علم العروض الكتابة العروضية	البحور ذات التفعيلة المتكررة	
المقاطع العروضية التفعيلات كيفية تقطيع البيت الشعري - أجزاء البيت الشعري - الزحافات والعلل - البحور ذات التفعيلة الواحدة	القافية: حروفها - حركاتها وعيوبها الضرورات الشعرية (مد المقصور- قصر الممدود...)	

البلاغة Rhétorique

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
مقدمة في معنى الفصاحة والبلاغة	علم المعاني : تعريفه- الخبر والإنشاء - اضرب الخبر وأغراضه - الإنشاء (الأمر - النهي - النداء - التمني - الاستفهام)	علم البديع: تعريفه - المحسنات البديعية (الجناس - الطباق - المقابلة - السجع - التورية - الاقتباس - أسلوب الحكيم - تأكيد المدح بما يشبه الذم والعكس - براعة الاستهلال)
علم البيان : تعريفه - التشبيه- الحقيقة والمجاز- المجاز المرسل - الاستعارة - الكناية	أركان الإسناد - بعض أحوال المسند والمسند إليه- القصر - الفصل والوصل - الإيجاز - الإطناب- المساواة	

دراسة النص الأدبي Etude de textes littéraires

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
تعريف الإنشاء - أنواعه - طريقة تحريره	المقالة الأدبية (التحرير الأدبي): تعريفها - أقسامها- منهجية كتابتها- نماذج منها	تحليل النص وتلخيصه
بعض موضوعات الإنشاء: الوصف - التقرير (الأحداث /الاجتماعية- الأنشطة الشبابية) - المراسلة (الدعوة- التهنية- التعزية- الشكر- أمور شخصية)		تطبيقات في المقالة الأدبية وتحليل النص وتلخيصه

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
		تعريف الفلسفة مفهوم الفلسفة: المعنى اللغوي و الاصطلاحي <u>مباحث الفلسفة:</u> مبحث الوجود - مبحث المعرفة - مبحث القيم طبيعة وخصائص التفكير الفلسفي، أهمية الفلسفة للفرد والمجتمع، نشأة الفلسفة عند اليونان - أشهر فلاسفة اليونان (سقراط - أفلاطون - أرسطو) ونظرياتهم انتقال التفكير الفلسفي من مستوى العالم الخارجي إلى مستوى الحياة الإنسانية الفلسفة الإسلامية وعلاقتها بالفلسفة اليونانية - علاقة الفلسفة بالفكر الإسلامي الفلاسفة المسلمون (ابن رشد - ابن سينا - الفارابي) الإنسان ومشكلة الشك واليقين ظهور الشك المذهبي مع تفكك وانهيار المجتمع السفسطائية وزعيمها بروتوغوراس الشك المنهجي في الحضارة الإسلامية (الإمام الغزالي) الشك المنهجي في الحضارة الغربية (رينيه ديكارت) الإنسان ومشكلة الحرية في المنظور الإسلامي والغربي: محمد إقبال - جان بول سارتر (الفرد - المجتمع - العقيدة) - اللغة - الدولة الشعور و اللاشعور - الأبيستمولوجيا، الجمال الفلسفة الغربية الحديثة بين المثالية والمادية (جان جاك روسو ونظريته السياسية - كارل ماركس والماركسية - بين المادية الجدلية والمادية التاريخية

Mathématiques الرياضيات

السنة الأولى	السنة الثانية	السنة الثالثة
- <u>الأعداد النسبية</u>/ الطرح – الجمع – الضرب – القسمة / خواص الأعداد النسبية <u>الأعداد الحقيقية</u>/ العمليات الأربعة عليها – خواص الأعداد الحقيقية <u>الجذور</u> والعمليات عليها – تبسيط الجذور <u>الحرف</u> الرمز – كعدد <u>متعددات الحدود</u> / الحد – الجمع – الضرب – الطرح – القسمة في المتعددات الحدود - <u>الأسس</u> والعمليات الأربعة عليها - <u>الرسم البياني</u> / رسم المنحنيات <u>الحل الجبري</u> - المعادلات والمتباينات درجة أولى والثانية <u>النسب</u> / النسبة والتناسب – النسبة المئوية – المسافة – الخط البياني <u>المستوى</u> - <u>الإحداثيات</u> / الخط المستقيمة – الشعاع – القطعة المستقيمة المسافة بين النقطتين – <u>مفهوم الزاوية</u> – أنواعها – قياساتها <u>المعادلات الديكارتية</u> للخط المستقيم <u>الإحصاء</u> / البيانات – المتوسط الحسابي – الوسيط – المنوال – الجداول – المنحنيات	<u>نظم المعادلات والمتباينات</u> المعادلات والمتباينات درجة أولى والثانية بمتغيرين - <u>التحليل</u>/ التحليل لإيجاد م م ١ – مفهوم العامل – التحليل لإيجاد مضاعفات العدد / العوامل الأولية/ - <u>الكسور الجبرية</u> – تبسيط الكسور الجبرية <u>المتواليات العددية و الهندسية</u> <u>الإحصاء</u> / التظليلات بمجموع النقط – التقريب – التعداد – الأعداد المتوالية الترتيب – التنسيق والتجميع <u>الهندسة</u> / الرسوم الهندسية – المنحني – المتوازيات – نظرية فيثاغورث – ونيوتون – مثلث باسكال - الدائرة/ نق- القطر-مساحة الدائرة – الزوايا في الدائرة والتطبيقات عليها	<u>العوامل الحدودية</u> - حل الحدوديات عن طريق الدلتا – جمع وطرح الكسور الدبرية <u>حل المعادلات من الدرجة الثانية</u> والمتباينات وخواصها بمتغيرين <u>المتباينات</u> / الخطية / بمتغير واحد وبمتغيرين <u>الحلول الجبرية</u> والرسوم البيانية للمعادلات والمتباينات <u>اللوغاريتم</u> بف – الخواص – التمثيل البياني <u>تكلمة المتواليات الحسابية</u> والعددية دراسة تكميلية للمتواليات <u>التفاضل والتكامل</u> – التكاملات الوظيفية <u>حساب المساحات</u> <u>تكلمة الدروس في الإحصاء</u> في النهاية التلميذ يكون قادرا علي استعمال الالة الحاسبة

برنامج التاريخ PROGRAMME D 'HISTOIRE

السنة الاولى CLASSE DE SECONDE

الدروس	الكفاءات الواجب أداؤها
Première partie : LA PREHISTOIRE AFRICAINE الجزء الأول: عصور ما قبل التاريخ في افريقيا	
الدرس الأول: ساعتان التاريخ: تعريفه - الغرض من دراسته - أهميته	معرفة غرض وأهمية التاريخ
الدرس الثاني: ثلاث ساعات أفريقيا: مهد البشرية	معرفة دور ومكانة أفريقيا في تاريخ البشرية
الدرس الثالث : ثلاث ساعات حضارة مصر الفرعونية	
الدرس الرابع: ساعتان تمارين حول تقنية التحرير الادبي	
الدروس	الكفاءات الواجب أداؤها
Deuxième partie : L'islam الجزء الثاني : الإسلام	
الدرس الخامس: ساعتان الإسلام، من بداية نزول الوحي حتى وفاة علي في سنة 661: • الجزيرة العربية قبل الاسلام • النبي وأسس الإسلام • عهد الخلفاء الأربعة	تحليل الممارسات الثقافية والدينية للعرب قبل الإسلام، ومكانة مكة المكرمة لدى العرب شرح مبادي الاسلام مع التركيز على القرآن، وشرح اركان الايمان، وأركان الاسلام، والأحاديث النبوية (ص)، الخ شرح مشاكل خلافة النبي (ص)، وكذلك الأحداث الكبرى التي ميزت عهد كل من الخلفاء الأربعة.
الدرس السادس : ثلاث ساعات انتشار الإسلام في آسيا: • في العهد الأموي • في العهد العباسي	تحليل انتشار الإسلام مع بيان الأراضي المفتوحة، مع التعيين لكل دولة: -الاستراتيجيات والوسائل العسكرية المستخدمة؛ -التنظيم السياسي والاقتصادي والحياة الثقافية للمناطق

المفتوحة - معرفة تجارة الرقيق عند العرب	• في العهد الأيوبي الدرس السابع: ثلاث ساعات انتشار الإسلام في باقي اجزاء العالم: • في أفريقيا (التركيز على حركة المرابطين) • في أوروبا (التركيز على الأتراك)
Troisième partie : Les civilisations du Soudan Médiéval الجزء الثالث : حضارات السودان في العصور الوسطى	
بيان الموقع الجغرافي للإمبراطوريات. تحليل السياقات التي أدت إلى نشأة كل الإمبراطورية، تنظيمها الاجتماعي والسياسي والاقتصادي والحياة الثقافية والدينية. شرح عوامل انهيارها.	<u>الدرس الثامن</u>: ساعتان إمبراطورية غانا • الأصول والتوسع • التنظيم الاجتماعي والسياسي والاقتصادي • الحياة الثقافية والدينية
	<u>الدرس التاسع</u>: ساعتان إمبراطورية مالي • الأصول والتوسع • التنظيم الاجتماعي والسياسي والاقتصادي • الحياة الثقافية والدينية
	<u>الدرس العاشر</u>: ساعتان الإمبراطورية سونغاي • الأصول والتوسع • التنظيم الاجتماعي والسياسي والاقتصادي • الحياة الثقافية والدينية
quatrième partie : La Sénégambie du XIe au milieu du XVIème siècle الجزء الرابع: منطقة سنغامبيا من القرن الحادي عشر الى منتصف القرن السادس عشر	
	<u>الدرس الحادي عشر</u>: ساعتان

بلاد تكرر : النشأة والتطور الدرس الثاني عشر: ساعتان امبراطورية جولوف: النشأة والتطور الدرس الثالث عشر: ساعتان الممالك التي نشأت من تفكك مملكة جولوف : والو - كاجور - باوول - سين - سالوم الدرس الرابع عشر: ساعتان إمبراطورية غابو: النشأة والتطور	تحديد المناطق الجغرافية لسنغامبيا والممالك التي تكونت منها. تحديد الظروف التي أدت إلى انهيار إمبراطورية جولوف. وصف التنظيم السياسي والاجتماعي والاقتصادي للممالك التي نشأت من إمبراطورية جولوف.
---	--

السنة الثانية CLASSE DE PREMIERE

الدروس	الكفاءات الواجب أدائها
<i>Première partie : L'Europe du XVIème siècle au XVIIIème siècle</i> الجزء الأول : أوروبا من القرن السادس عشر إلى القرن الثامن عشر	
الدرس الأول: ساعتان الإنسانية والنهضة: الحياة الثقافية الدرس الثاني: ساعتان الإصلاح الديني ونتائجه (التركيز على نشأة البروتستانتية ، الإصلاح المضاد، والحروب الدينية) الدرس الثالث: ساعتان الاكتشافات الكبرى (التركيز على البوصلة، والطباعة، والمركب الشراعي (الكرافيل) والرحلات الكشفية الكبيرة) الدرس الرابع: ساعتان تجارة الرقيق عبر محيط الأطلسي	فهم التفاعل بين النزعة الإنسانية والنهضة؛ معرفة أسس المسيحية شرح الإصلاح الديني ونتائجه؛ تحديد الاكتشافات الكبرى؛ شرح آليات التجارة المثلثة، ونتائجها في أفريقيا وأوروبا وأمريكا.
<i>Deuxième partie : L'Europe et l'Afrique au XIXème siècle</i> الجزء الثاني : أوروبا وأفريقيا في القرن التاسع عشر	
الدروس	الكفاءات الواجب أدائها
الدرس الخامس: ساعتان الثورة الصناعية: النشأة والأشكال الدرس السادس: ثلاث ساعات الآثار الناجمة عن الثورة الصناعية:	معرفة أهمية الثورة الصناعية في مستقبل البشرية؛

فهم التفاعل بين الثورة الصناعية والإمبريالية. معرفة تقنية التعليق التاريخي فهم مؤتمر برلين ونتائجه في أفريقيا؛ فهم ظاهرة المقاومة الوطنية، وأشكالها المختلفة، ونقاط قوتها وضعفها؛ فهم مجازفات الاستعمار الفرنسي في السنغال.	• الآثار الاقتصادية والاجتماعية • الآثار السياسية والثقافية <u>الدرس السابع: ساعتان</u> الإمبريالية الأوروبية في أفريقيا: الأسباب والنظريات والأساليب <u>الدرس الثامن: ساعتان</u> تمهيد حول تقنية التعليق التاريخي <u>الدرس التاسع: ساعتان</u> مؤتمر برلين ونتائجه <u>الدرس العاشر: ساعتان</u> المقاومات: أشكالها ونتائجها <u>الدرس الحادي عشر: ساعتان</u> الاستعمار الفرنسي في السنغال (التركيز على إنشاء الإدارة الاستعمارية واستغلال المستعمرة)
--	---

السنة الثالثة CLASSE DE TERMINALE

الكفاءات الواجب أداؤها	الدروس
Première partie : Le monde d'une guerre à l'autre : 1914 - 1945 الجزء الأول: العالم من حرب إلى أخرى (بين الحربين العالميتين): 1914-1945م	
ضبط دور الحربين العالميتين في مستقبل العالم .	<u>الدرس الأول: ساعتان</u> الحرب العالمية الأولى 1914م - 1918 م • أسبابها . • آثارها .

فهم التفاعل بين آثار الأزمة الاقتصادية وصعود الدكتاتوريات إلى العالم. فهم مجازفات مختلف المؤتمرات ودور منظمة الأمم المتحدة في البحث عن السلام المستدام .	● إنشاء عصبة الأمم . <u>الدرس الثاني</u>: ساعتان الثورة الروسية <u>الدرس الثالث</u> : ساعتان الأزمة الاقتصادية للسنة 1929 م <u>الدرس الرابع</u> : ساعتان صعود الدكتاتوريات: الفاشية في إيطاليا, والنازية في ألمانيا. <u>الدرس الخامس</u> : ساعتان الحرب العالمية الثانية ● أسبابها . ● آثارها. ● حل النزاع (التركيز على المؤتمرات الدولية الكبرى وعلى مؤتمر إنشاء منظمة الأمم المتحدة).
Deuxième partie : Guerre froide et décolonisation الجزء الثاني: الحرب الباردة وتصفية الاستعمار	
معرفة أبرز الأحداث التي تحدد سير العالم من غداة الحرب العالمية الثانية إلى السنة 1991م. ضبط العوامل العامة المصاغة لتصفية الاستعمار وأشكالها المختلفة	<u>الدرس السادس</u>: 3ساعات العلاقات بين الشرق/والغرب من السنة 1945م إلى السنة 1991م. ● تكوين الكتل. ● أزمت الحرب الباردة (التركيز على أزمت برلين وكوريا و وكوبا). ● فترة الراحة أو الاستراحة ● سقوط حائط برلين ونهاية الحرب الباردة. <u>الدرس السابع</u>: ساعتان

تصفية الاستعمار: عواملها وأشكالها (التركيز على الأسباب الداخلية والخارجية وعلى الأسباب السلمية والعنيفة).

الدرس الثامن: 3 ساعات

تصفية الاستعمار في السنغال: من مؤتمر برازافيل إلى انفجار فيدرالية مالي.

الدرس التاسع: 3 ساعات

الأزمة في الشرق الأدنى: القضية الفلسطينية والعلاقات الإسرائيلية العربية (التركيز على نشأة الدولة الإسرائيلية وعلى الحروب بين إسرائيل والعرب وعمليات السلام).

الدرس العاشر: 3 ساعات

محاولة توحيد العالم الإسلامي (التركيز على العروبة وعلى أشكال المنظمات الحالية كجامعة الدول العربية ومنظمة المؤتمر الإسلامي والتيارات الفكرية الجديدة).

شرح تطور السنغال داخل إفريقيا الغربية الفرنسية (A.OF) من عام 1944م إلى عام 1960م.

تحليل جذور الحروب بين إسرائيل والعرب وكذلك الحلول المقترحة من أجل سلام مستدام.

معرفة مختلف المحاولات من أجل توحيد العالم الإسلامي.

ثانيا : برنامج الجغرافية PROGRAMME DE GEOGRAPHIE

السنة الاولى CLASSE DE SECONDE

الإشكاليات	المضامين	المدة الزمنية	الكفاءات الواجب أداؤها
التقديم	<u>الدرس الأول:</u> الجغرافيا: التعريف والأهمية	ساعتان	- التعرف على موضوعات الجغرافيا وفائدتها في فهم العالم
الكون	<u>الدرس الثاني:</u> تشكيل وتكوين الكون	ثلاث ساعات	-تعرف على عمليات التكون المختلفة للأرض ، ووسائل معرفة الكون
	<u>الدرس الثالث:</u> وسائل معرفة الكون	ثلاث ساعات	
كوكب الأرض	<u>الدرس الرابع:</u> شكل الأرض ، وأبعادها وحركاتها	أربع ساعات	-التعرف على شكل وحجم الأرض -فهم حركات الأرض
	<u>الدرس الخامس:</u> أغلفة الأرض: الغلاف الغازي، الغلاف الصخري والغلاف المائي والغلاف الحيوي	أربع ساعات	وصف أغلفة الأرض المختلفة
	<u>الدرس السادس:</u> أشكال التمثيل الأرض	ثلاث ساعات	تعرف على أنواع تمثيل الأرض المختلفة
الظواهر الطبيعية	<u>الدرس السابع:</u> مخاطر المناخ: ظاهرة الاحتباس الحراري والفيضانات والتصحر	أربع ساعات	تعرف على الآليات العامة للمناخ -التعرف على المخاطر المرتبطة بتغير المناخ
	<u>الدرس الثامن:</u> المخاطر المتعلقة بتشكيل الأرض وحركاتها الداخلية (الزلازل والثورات البركانية)	ثلاث ساعات	-تعرف على المخاطر المتعلقة بالحركات الداخلية للأرض -معرفة بنية الأرض وحركاتها الداخلية
	<u>الدرس التاسع:</u>	ساعتان	وصف أنواع التعرية المختلفة وآثارها

		أنواع التعرية	
النشاط التقوية	الدرس العاشر:	اعداد ملف حول النظم البيئية في السنغال (الربط، الساحلي، الشاطئ، السوداني، الصيد النهري والبحيري)	ساعتان
	استغلال ملفات		

السنة الثانية CLASSE DE PREMIERE

الإشكاليات	المضامين	المدة الزمنية	الكفاءات الواجب أدائها
المقدمة	<u>الدرس الأول:</u> التنمية: تعريفها، مقياسها، عدم تكافؤ التنمية في العالم	ساعتان	- معرفة التقدم ومعالمه - تحليل عدم تكافؤ التنمية في العالم
سكان العالم	الجزء الأول Première partie		
	<u>الدرس الثاني:</u> تنوع سكان العالم ومشكلاته <u>الدرس الثالث:</u> نمو سكان العالم والمسألة الديموغرافية (مقارنة الحالات القصوى) <u>الدرس الرابع:</u> الهجرة <u>الدرس الخامس:</u> تشكيلات سكان العالم <u>الدرس السادس:</u> توزيع سكان العالم	ثلاث ساعات أربع ساعات ثلاث ساعات أربع ساعات ساعتان	معرفة المجموعات البشرية، واللغوية والدينية - التعرف على المشاكل الناجمة عن تنوع سكان العالم - التعرف على تطور سكان العالم - التعرف على مسألة تنوع السكان من حيث المفاهيم والسلوكيات والسياسات - فهم مخاطر الحركات الهجرية في العالم - معرفة توزيع سكان العالم حسب العمر والجنس والفئات الاجتماعية والمهنية - بناء منحنيات تطور، وأهرامات، ورسوم بيانية
السكان والمصادر	الجزء الثاني Deuxième partie		
	<u>الدرس السابع:</u> مسألة الطاقة	ثلاث ساعات	التعرف على أهمية موارد الطاقة في التنمية وفي العلاقات الدولية

		<u>الدرس الثامن: مسألة الماء</u>	ثلاث ساعات	فهم مسألة الماء في الجغرافيا السياسية الدولية
		<u>الدرس التاسع: التحدي التغذي</u>	ثلاث ساعات	التعرف على مشاكل الأمن الغذائي في العالم
نشاطات الدعم	<u>الدرس العاشر: اعتمادا على ما سبق انشأ مجلدا على القضايا الرئيسية التي تشكل العلاقات الدولية: الهجرة، المياه، الطاقة، الجوع، الفقر، الخ</u>	ساعتان للاستغلال		

CLASSE DE TERMINALE السنة الثالثة

[illegible]

		جوانب القوة وجوانب الضعف .	
الجزء الثاني Deuxième partie			
البيئات المندمجة للنظام العالمي: الشرق الأوسط وتركيا وحال كونهما نموذجين.	الدرس السادس: المخاطر الطاقية في الشرق الأوسط. الدرس السابع: تركيا قوة صاعدة	ثلاث ساعات ثلاث ساعات	- ضبط أهمية الطاقة كورقة رابحة ومصدر عدم استقرار في الشرق الأوسط. - فهم أساسيات ديناميكية بلاد تركيا. - ضبط مواصفات خصوصية تركيا.
نماذج من البيئات المهمشة للنظام العالمي	الدرس الثامن: إفريقيا داخل النظام العالمي: حقائق وتطلعات. الدرس التاسع: اقتصاد السنغال.	ثلاث ساعات ثلاث ساعات	- ضبط المشكلات الاقتصادية لإفريقيا. - فهم تحديات إفريقيا داخل النظام العالمي. - تقييم الحالة الاقتصادية والتطلعات التقدمية لبلاد السنغال.

نمط وضع الأسئلة في التاريخ والجغرافيا:

أسئلة التاريخ والجغرافيا في امتحان شهادة بكالوريا العربية يتضمن موضوعين يختار المرشح واحدا منها: ففي التاريخ:

أ- موضوع تحرير أدبي يدور حول القضايا العامة له علاقة بالبرنامج. والكفاءات المراد تقييمها تنصب على المعرفة قدرة الممتحنين على تلخيص اسئلة المطروحة من البرنامج، وعلى اتقان تحرير مقال ادبي، وجودة التعبير والعرض ...

ب تعليق نص أو وثائق تتعلق بقضية رئيسية للبرنامج.

في الجغرافيا:

تتكون الاسئلة من الوثائق (النص والجداول الإحصائية والخرائط والرسوم البيانية...) مرفقا بأسئلة لمعرفة قدرات التحليل والتلخيص والحسابات و الرسوم البيانية، الخرائط ...).

في التاريخ يتم التركيز على اتقان منهجية التعليق التاريخي الحر والموجه .

FRANCAIS

CLASSE SECONDE

THEME	TEXTES	GRAMMAIRE	VOCABULAIRE	ORTHOGRAPHE	CONJUGAISON	EXPRESSION ECRITE	FICHE AIDE-MEMOIRE
1 QUI ES –TU, LECTEUR ?	▪ Document • Editoriaux ♦ Lambada pour l'enfer(1)	▪ Les fonctions dans la phrase simple ♦ Les fonctions dans le G.N	▪ Radical, préfixe, suffixe	▪ Le pluriel des noms • Cas particuliers d'accord de l'adjectif	• Les verbes à plusieurs radicaux(1)	• Du courrier personnel au courrier administratif ♦ La lettre publicitaire	♦ Le héros, le narrateur et le lecteur
2 ÉCRIRE, POUR QUOI FAIRE ?	▪ Parole de vent • Un mot pour un autre ♦ Lambada pour l'enfer(2)	▪ les déterminants ♦ la pronominalisation	▪ la formation des mots	▪ les adjectifs numéraux cardinaux • pronom ou adjectif ?	• Les verbes à plusieurs radicaux(2)	▪ Rédiger un récit(1) ♦ Rédiger un récit(2)	♦ Le récit : schéma narratif et chronologique
3 RACCONTER, OUI ...MAIS COMMENT ?	▪ Un nouveau jeu • La main ♦ Lambada pour l'enfer(3)	▪ L'indicatif : le temps et l'aspect ♦ Auxiliaires et semi-auxiliaires	▪ Famille de mots et étymologie	▪ accords particuliers sujet-verbe(1) • Familles irrégulières de mots	• Les périphrases verbales	• Rédiger un récit(3) ♦ Rédiger un récit(4)	♦ L'emploi des temps dans le récit
4 FAIRE VIVRE	▪ Athènes attaqué	▪ L'indicatif : emploi des temps simples et	▪ Homonymes est paronymes	▪ -ai/ -ais • La négation " on	• La formation des temps	• Rédiger une suite de	♦ Trois types de textes pour un récit : narration, description

UNE EPOQUE	• La carte d'identité ♦ jusqu'au bout de ses rêves (1)	composés ♦ Les types et les formes de phrases		n''	composés	récit(1) ♦ Résumer un récit	et dialogue
5 FAIRE VIVRE DES PERSONNAGE S	• L'ultime épreuve • La parole du griot Mamadou kouyaté ♦ jusqu'au bout de ses rêves (2)	▪ L'interrogation partielle, totale ♦ Relatives et complétives	▪ Synonymes et antonymes	• Adjectif ou participe passé ? • Infinitif ou participe passé?	• Le participe présent(actif, passif)	• Rédiger un texte descriptif(les portraits) ♦ Rédiger une suite de récit(2)	Les types de textes(1) : le texte narratif

CLASSE PREMIERE

THEME	TEXTES	GRAMMAIRE	VOCABULAIRE	ORTHOGRAPHE	CONJUGAISON	EXPRESSION ECRITE	FICHE AIDE- MEMOIRE
1 FAIRE VIVRE DES EVENEMENTS	▪ Entre deux feux • Accident dans les Andes : témoignage ♦ Jusqu'au bout des rêves (3)	▪ Le discours indirect ♦ Phrase simple, phrase complexe	▪ Vocabulaire de l'émotion, de l'opinion	▪ Indicatif ou subjonctif présent? • L'accord du participe passé	• participe passé: voix active et voix passive	• Rédiger un compte rendu ♦ Rédiger une fiche de lecture	♦ Les types de textes(2) : description littéraire, description scientifique

2 EXPLIQUER	▪ De l'air! • Les nations unies, à quoi ça sert ? ♦ Jusqu'au bout des rêves (4)	▪ L'expression du temps ♦ De la cause à la conséquence	▪ Les mots d'aujourd'hui	▪ Adjectif ou adverbe? • L'accord du participe passé des verbes pronominaux(1)	• L'infinitif présent, actif et passif	• Résumer(1) ♦ Rédiger un texte injonctif, explicatif	♦ Les types de textes(3) : le texte injonctif
3 CRITIQUER	▪ Tchernobyl • Arrias ♦ Le billet de la chambre à coucher(1)	▪ L'expression du but ♦ L'expression de la comparaison	▪ Mots génériques, mots spécifiques	▪ L'accord du participe passé des verbes pronominaux(2) • Accords particuliers sujet-verbe(2)	• L'infinitif passé, actif et passif	• Résumer(2) ♦ Argumenter(1)(qu'est-ce qu'un argument?)	♦ Les types de textes(4) : le texte explicatif
4 ECHANGER DES IDEES	▪ J'ai à te parler • N'êtes-vous pas satisfaites de votre sort ? ♦ Le billet de la chambre à coucher (2)	▪ L'expression de la condition ♦ L'expression de l'opposition	▪ Champs lexical, champs sémantique	▪ -rai/ -rais • Le sens et le genre	• Le subjonctif présent, actif et passif	• Résumer, argumenter(les articulations ♦ Résumer(3)	♦ Quelques figures de styles
5 PRENDRE PARTI	▪ La polygamie, les castes : pour ou contre • La grève ♦ Le billet de la chambre à coucher (2)	▪ L'emploi des modes ♦ La concordance des temps	▪ Les mots de la francophonie	▪ Les adverbes en -ment • Sens, genre et nombre	• Le subjonctif passé	• Argumenter(2)(point de vue, argument, exemple) ♦ Argumenter(3)(exprimer le doute)	♦ Ecrire et se corriger

CLASSE TERMINALE

THEME	TEXTES	GRAMMAIRE	EXPRESSION ECRITE	LANGUE ET EXPRESSION	METHODE ET SAVOIR-FAIRE	FICHE AIDE- MEMOIRE
1 ANALYSER UN RECIT : REALITE ET FICTION	▪Une étrange amitié • Un amoureux éconduit ♦ L'ombre en feu(1)	▪ Les classes de mots •La transformation passive	▪ Enrichir ses phrases, son texte •Enrichir un récit	♦Oral, écrit et registres de langue	♦Lire les consignes	♦Le récit : fiction et réalité
2 ANALYSER UN RECIT : LE GENRE	▪Le travail forcé •La Nuit du coran ♦ L'ombre en feu(2)	▪La formule pronominale •Les valeurs du présent	▪La notion de progression •Réduire : supprimer la redondance	♦Les particularité du nom : sens, genre et nombre	♦Trouver le sens d'un mot, le définir	♦Le genre du récit
3 ANALYSER UN RECIT : LES TECHNIQUES DU RECIT	▪ Coup de foudre Boutique 4 : • Boutique 4 : horloges, pendules, montres ♦ L'ombre en feu(3)	▪La concordance des temps •Discours direct, discours indirect	▪La notion de paragraphe • Reformuler : généraliser	♦ La particularité du verbe	♦Lecture méthodique(1) Donner un titre	♦Structure et progression d'un texte
4 ANALYSER UN TEXTE : FONCTION	▪ Lexiques •Des prisonniers	▪ La subordonnée relative • La subordonnée	▪ Exprimer des faits, un point de vue	♦ Formation des mots, étymologie et orthographe	♦Prendre des notes	♦Les types de textes

ET INTENTION	oubliés ♦ L'ombre en feu(4)	complétive	• Analyser un sujet de discussion(1)			
5 ANALYSER UN TEXTE : LES CARACTERISTIQUES	▪ Jour du coiffeur dans la ville des fantômes-courts • Une société bien organisée ♦ La longue patience(1)	▪ La subordonnée interrogative ♦ L'expression du temps : antériorité, simultanéité, postériorité	▪ Résumer un dialogue • Dégager la thèse	♦ Les mots entre eux(1) : accord particulier	♦ Lecture méthodique(2) Analyser un texte	♦ Les genres au théâtre
6 ANALYSER UN TEXTE : LE TON	▪ Antigone et Ismène • Candide au Portugal ♦ La longue patience(2)	▪ L'expression de la cause • L'expression de la conséquence	▪ Arguments et exemples • L'introduction et la conclusion(1)	_♦ Les mots entre eux(2):la forme, le sens et l'emploi	♦ Lecture méthodique(3) Etudier les champs lexicaux	♦ Le ton
7 ETUDIER UN THEME LITTERAIRE	▪ Poésies • La rupture ♦ La longue patience(3)	▪ L'expression de la comparaison • L'expression du but	▪ Le compte rendu oral ou écrit • Analyser un sujet de discussion(2)	_♦ Sens et orthographe(1) Homonymie, homophonie, paronymie	♦ Lecture méthodique(4) Etudier un thème	♦ Les formes et les genres en poésie
8 ETUDIER UN THEME	▪ Les sans- papiers • Lettre de France	▪ L'expression de la condition • L'expression de	▪ Faire un plan, ordonner ses arguments	♦ Sens et orthographe(2) Verbe ou adjectif ?	♦ Exploiter ses lectures : la citation, l'exemple	♦ Les différents types de presse

D'ACTUALITE	♦ Elle, au printemps(1)	l'opposition	• L'introduction et la conclusion(2)			
9 ETUDIER UNE ARGUMENTATION (1)	▪ Une démonstration rigoureuse • Griot ou Premier ministre ? ♦ Elle, au printemps(2)	▪ Infinitif et proposition infinitive • Participe et proposition participiale	▪ Changer de point de vue, de ton... • Rédiger des transitions	♦ Sens et orthographe(3) - Les verbes pronominaux	♦ Dire en plus court : les procédés de reformulation	♦ Raisonement et arguments(1)
10 ETUDIER UNE ARGUMENTATION (2)	▪ Le sida en Afrique du Sud • Antigone et Créon ♦ Elle, au printemps(3)	▪ L'emploi des modes • Phrase simple, phrase complexe	▪ Entraînement à l'argumentation(1) • Entraînement à l'argumentation(2)	♦ Les mots composés, les mots d'origine étrangère	♦ Les différents types de plan	♦ Raisonement et arguments(2)

ANGLAIS

CLASSE DE SECONDE

Theme	Functions	Grammar	vocabulary	Vocabulary
<u>1-FAMILY</u> <u>Lesson 1: A family tree</u> <u>Lesson 2: A family photograph</u> <u>Lesson 3 : A family fortune</u>	Talking about family relationship Talking about names and their meanings Identifying and describing people and things Identifying and describing people and things	Making questions with present simple of to be Possessive pronouns: my, his her, your, their, our Use of preposition of to show possession Defining relative clauses <i>With</i> in descriptive phrases Non-defining relative clauses Possessive 's and s'	Vocabulary related to family	Greetings Classroom objects and people Numbers:1 to 10 The Alphabet
2- WOMEN <u>Lesson1: Women at home</u> <u>Lesson 2: Women at work</u> <u>Lesson 3:Successful women</u>	Talking and writing about daily homework activities and about a woman's workday in Central Africa Expressing quantity Writing short biographies	Revision of present simple and past simple Preposition+ gerund Comparative with adverbs Expressing obligation: <i>must/ have to</i>	Vocabulary related to housework	Names of buildings Names of jobs Numbers :11-20

of Africa		Using past continuous		
<u>3-MEMORIES</u> <u>Lesson1: bullies</u> <u>Lesson 2: who bullies and why?</u> <u>Lesson 3: prize-giving</u>	Talking and writing about past school experiences Describing what bullying is Talking about bullying and the reasons for it Expressing conditions using <i>if...</i> Giving advice if someone bullies them or a friend Narrating	<i>Used to</i> Make someone do something <i>If...</i> Gerund imperative <i>could hear+ ing</i>	School life Vocabulary related to prize-giving	
<u>4-AMBITIONS AND ACHIEVEMENTS</u> <u>Lesson1: Ambitions</u> <u>Lesson 2 : progress and success</u> <u>Lesson 3: women around the world</u>	Expressing preferences Stating positive and negative aspects of job Reporting Discussing achievements Interviewing and reporting	Revision of <i>used to</i> and <i>would like to</i> Present perfect tense <i>since</i>	Vocabulary related to jobs Vocabulary related to sports Vocabulary related to sailing	

	Writing a diary	Present perfect tense + <i>for</i>		
<u>5-AFRICAN LEGEND AND HISTORY</u> <u>Lesson1</u> : The birth of Soundiata <u>Lesson 2</u> : Samory, a military genius <u>Lesson 3</u> : The queen sisters	Narrating historical events Gathering information to rewrite a story	Pronoun reference Connectors Present passive Use of appositions <i>so that, so well that, in order to, to</i> indicate propose and result Past passive Use of connectors	Vocabulary related to events Vocabulary related to the army	
<u>6 –HUMAN RIGHTS</u> <u>Lesson1</u> : human rights <u>Lesson 2</u> : freedom fighters <u>Lesson 3</u> : Children’ s rights	Making contrasts Expressing obligation	Revision of passive Connectors <i>Will</i> and <i>would</i> in reported speech From passive voice to active voice	Vocabulary related to slavery Vocabulary related to civil right Vocabulary related to children’s	

CLASSE PREMIER

Theme	Functions	Grammar	vocabulary	Vocabulary
1-manufacturing <u>Lesson 1: making cloth</u> <u>Lesson 2: paper making</u> <u>Lesson 3 : modern papermaking</u>	Describing a process Describing a process	Passive voice with modals Revision of passive voice Revision of passive voice	Vocabulary related to clothes making Vocabulary related to papermaking	Greetings Classroom objects and people Numbers:1 to 10 The Alphabet
2:health <u>Lesson1: what's wrong with you?</u> <u>Lesson 2: cures – modern and traditional</u> <u>Lesson 3: prevention is better than cure</u>	Describing symptoms Talking about illnesses Comparing modern and traditional medicine Giving advice using Should/shouldn't Describing how something is made and what it is used for Reading and interpreting tables	Adverbs of frequency Revision of imperative Revision of simple past Modal forms <i>should /would</i>	Vocabulary related to health and illnesses, their names and their symptoms Vocabulary related to illnesses and treatments Vocabulary related to prevention of diseases	Names of buildings Names of jobs Numbers :11-20

<u>3- fears and phobias</u> <u>Lesson 1: fears</u> <u>Lesson 2: what is phobia?</u> <u>Lesson 3: phobia:</u> is there a cure?	Using a dictionary Explaining symptoms Giving opinions and advice	Mixed tens revision Use of should	Vocabulary related to fear Vocabulary related to phobias Vocabulary related to phobias and their cures	
<u>4-FILMS</u> <u>Lesson 1: film making</u> <u>Lesson 2: an African film maker</u> <u>Lesson 3: famous films</u>	Describing jobs in the film industry Reporting what is said Putting events in the past in a sequence Reviewing films Expressing opinions	Use of relative clauses Use of adverbial clauses of time	Vocabulary related to film Vocabulary related to film Adjectives to describe films and books and to express feelings	
<u>5-BOOKS AND LIBRARIES</u> <u>Lesson 1: the library train</u> <u>Lesson 2: different types of books</u> <u>Lesson 3: choosing a book</u>	Explaining and describing a typical library Explaining like, dislikes and preferences Explaining a choice	Passive perfect Passive voice	Vocabulary related to library Vocabulary related to books Vocabulary related to classification of books and criteria for choosing books	

CLASEE DE TERMINAT

Theme	Functions	Grammar	vocabulary	Vocabulary
<u>1-FOOD AND HEALTH</u> <u>Lesson 1: A balanced diet</u> <u>Lesson 2: vitamins and minerals</u> <u>Lesson 3: vegetarians or meat-eater?</u>	Expressing purpose Describing food items and diets Discussing the connection between health and diet Taking part in a debate Giving opinions	Use of <i>for</i> and <i>in order to</i> + infinitive Pronoun reference Passive voice	Vocabulary related to food items and diets Vocabulary related to health and diseases Vocabulary related to food and cooking Expression for presenting an argument/ an opinion	Greetings Classroom objects and people Numbers:1 to 10 The Alphabet
<u>2- EMANCIPATION</u> <u>Lesson1: from slave to governor</u> <u>Lesson 2: the interesting life of Olaudah Equino</u> <u>Lesson 3: freedom – past and present</u>	Talking about past events Discussing the issue of slavery Talking about events in the past Reading and writing	Passive voice Past perfect and simple past to sequence events Reported speech Paste perfect and simple paste to sequence events Simple paste active and	Vocabulary related to slavery Vocabulary related to slavery Vocabulary related to slavery, freedom and modern forms of	

	short biographies Discussing freedom of movement in the past and now	passive forms	slavery	
<u>3-YOUNG PEOPLE IN DANGER</u> <u>Lesson1</u>: Temptations <u>Lesson 2</u> : AIDS <u>Lesson 3</u>: Teenage health	Talking about the problems of smoking, drinking alcohol and taking drugs Discussing advertising Understanding the nature of AIDS Giving and receiving advice about AIDS Giving advice on health-related matters Expressing percentages	Paste continuous tense Use of gerund with prepositions Tag questions <i>Why/because</i>	Vocabulary related to advertising Vocabulary related to various forms of addictions and their effects Vocabulary related to AIDS, its transmission, effects and prevention Expressing for giving advice, accepting or rejecting advice	
<u>4-KEEPING IN TOUCH</u> <u>Lesson1</u>: Our senses <u>Lesson 2</u> : human language	Conducting an experiment Talking about the various senses Summarising reading	Present simple(revision) Future with <i>will</i>(revision)	Vocabulary related to taste and sight Names of languages Expressions of thoughts and beliefs	

<i>Lesson 3: English – an international language?</i>	passages Comparing animals and human beings Interpreting a graph Discovering different alphabets Discussing the importance and future of English as a language Expressing opinions Describing type of handwriting		Expressions to describe handwriting Vocabulary related to languages and communication	
<u>5 –CELEBRALIONS</u> <i><u>Lesson1: A traditional ceremony</u></i> <i><u>Lesson 2: the Ncwala</u></i> <i><u>Lesson 3: the Korité festival</u></i>	Writing a descriptive passage Practising reading techniques Guessing meaning of words from the context Writing a summary Extracting information	Reported speech in the past Past continuous of description and simple past of action Use of the partitive Use of the present perfect continuous Use of <i>for</i> and <i>since</i>	Vocabulary related to traditional ceremonies, festivals and rituals Vocabulary related to a harvest ceremony: the Ncwala Vocabulary related to	

problems <u>Lesson 3: pollution solutions</u>	and effects of its destruction Talking and writing about environmental problems Talking and writing about solutions to environmental problems	Use of the impersonal passive Past perfect continuous Use of the present continuous passive	Vocabulary related to the environment and the greenhouse effect Vocabulary related to various forms of pollution and ways to prevent them	
8- CONTRASTS AND CONFLICTS <u>Lesson1: the city or the country?</u> <u>Lesson 2: the generation gap</u> <u>Lesson 3: male versus female?</u>	Making comparisons between country and city life Using a dictionary Appreciating poetry Discussing attitudes of parents and children Expressing preferences Making comparisons between different roles	Use of modals in present and past situations Use of the grammatical function of a word to help in understanding its meaning Revision of modals in the present and past	Use of poetic words as opposed to everyday language Vocabulary related to parent/child relationship Vocabulary related to female and male activities	
9- LOVE AND MARRIAGE <u>Lesson1: : A reversal of roles</u>	Talking about various of customs of	Past perfect with <i>after</i> Direct and indirect speech in	Vocabulary related to marriage	

<u>Lesson 2 : arranged marriages</u> <u>Lesson 3: the perfect match</u>	marriages Discussing arranged marriages Revising and reading skills Writing a report from a summary	the past tense Revision of future tense	Vocabulary related to marriage customs Vocabulary related to dating and matchmaking	
<u>12- INCREDIBLE STORIES</u> <u>Lesson 1: Twins</u> <u>Lesson 2: The Mary Celeste</u> <u>Lesson 3: Dreams</u>	Review of passive constructions Revision of past tenses and passive forms Use of the past continuous tense, simple past and perfect Use of the second conditional	Vocabulary related to the sea and to sea voyages and discoveries		